

Waczytor 43

list z dnia 13 grudnia 2006



*O melancholia! O melancholia ty moja, daleka z bliska katastrofa,
nie dbaj o mnie, jako i ja dla ciebie nie dbam o siebie.*

Moje niestety

Wysłałam sms: „ratunku!” do wszystkich, które mam w książce kontaktów i przez pomyłkę do jednego też z listy. Odpowiadają, nawet nie połowicznie: „ja już śpię”, a omyłkowy: „dziś nie da rady”.

Grudzień

Jedno życie, kto to wymyślił? A taki deszcz to wraca sobie w chmurę.

BUP

Klientów mają tu gorszych, ale ja wyjdę ostatni.

O tym, który się zbył

Dojrzałości nie zażył. Kryzys wieku średniego przeszedł we wczesnej młodości. Starością przerażał się od dziecka. Wobec śmierci był bezbronny jak niemowlak.

Co nas nie zabije

Co nas oszczędzi, to nas ominie.

Naiwności

Kiedyś myślałem, że jak coś na później odłożę, to dzięki temu dłużej pożyję. Teraz widzę, że niezrobione o czasie po czasie skraca pozostały czas. Ranny jestem.

Takie sobie

Tęsknota za niebyłym, tęsknota za czymś co miałoby być.
I takie sobie dni, i przepiękne sny aż ciężko wstać.

Kalendarz na nowy rok

Poproszę w twardej oprawie, bo w klejonym kartki lecą.

Suchoty

Mam apetyt na coś apetycznego. Mam potrzebę czegoś potrzebnego.
Mam chwilę.

Kiedyś nuda, dziś nudności

Na skróty się nie spaceruje. Spacerowanie jest nudne. Bezcelowe i niebezpieczne.
Na skróty się biegnie, żeby zdążyć. Co też do znudzenia bezcelowe.

Zmęczoność

Te wszystkie smętne i nieostre dale. Te wszystkie usprawiedliwienia, nieustannie podnoszona jakość usprawiedliwień. Kiedy wreszcie wróbel w garści? Kiedy? I co wtedy? Co będzie, jak się zmęczy zmęczenie?

Egzemplarz ludzki

Jesteśmy tacy sami – każdy cierpi inaczej.

Zaproś święta na zakupy

Nie wiesz, do kogo się przytulić, nie masz się komu w rękaw wysmarkać, a tu z radia słyszysz: nie czekaj, przyjdź, mamy dla ciebie przyjazne ceny.

Kilogram kurzu

Są rzeczy nie na sprzedaż. Są tak zwane niezbywalne prawa i uniwersalne wartości. To tak jak z uczuciami. Mówisz: wierzę, że są uczucia dozgonne. Myślisz: czyli do zgonu, bardziej ich niż mojego.

Jeśli jest

Jeśli dziś grudzień, to szkoda, że nie wrzesień. Jeśli już prawie połowa, to szkoda, że znów minął rok. I nawet jeśli wielka szkoda, za rok będziesz mądrzejszy ledwie o jedną setną wieku.

Sto pytań do (wybór)

Co się myśli: przed czy po? Co wynika: suma czy różnica?
Co pociesza: znaleźć czy nie zgubić? Co gorsze: ręka, noga, mózg
na ścianie – czy niedoczekanie? Co wychodzi: to do przodu czy schować?
Co przykrzejsze: nie wysypiać się czy przesypiać? Co ważniejsze: mieć czy móc?
Co czy jak? Co czy coś? Co jest bez znaczenia: to się nie liczy czy w nawias?
Co męczy mocniej: wysiłek czy niemoc? Co płynie: wszystko czy to co nie utonęło?
Co jest decydujące: odwaga czy rozwaga? Co wieńczy: koniec czy wieniec?

Quiz

Co zrobiłaś / zrobiłeś z miłości?

- a. kochałam / kochałem
- b. obowiązek
- c. nie dotyczy

teksty: dast

galeria bocznego toru
przedstawia obraz pt.:

Troche szutki

czyli sztukaj sztukania ci trzeba

W obrazie znajdują się następujące elementy: u góry młotek oraz poniżej metalowa puszka bez etykiety. Oba przedmioty na tle białym, matowym.

Wymienione elementy nacechowane są artystycznymi środkami wyrazu z uwzględnieniem zarówno preferencji, jak i ewentualnych estetycznych uprzedzeń odbiorcy.

Elementy znajdujące się w obrazie rozmieszczone są w sposób ułatwiający opanowanie danej sytuacji plastycznej. Żadnych niejasności (białe tło), kompozycja obrazu tchnie ładem i łagodzi ewentualne niepokoje estetyczne harmonią i symetrią świata przedstawionego, czyli rzeczy samych, jakimi są one.

Dialog z widzem zaczyna się na odwrocie obrazu. Umieszczony tam tytuł dzieła ma na zasadzie domina uruchomić w odbiorcy lawinę myślową.

Obraz bez ograniczeń wiekowych.

Niewskazane jest eksponowanie obrazu w obecności zawodowych korektorów oraz osób o skłonnościach polonistycznych.